

Neon Eyes

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 2 tags
Musik: **Neon Eyes** von Morgan Wallen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Rock across, rock side, behind, side, cross, sweep forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S2: Rock across, rock side, behind, side, cross, sweep forward

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S3: Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

S4: Back, touch back, pivot ¼ r, cross, rock side turning ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

S5: Jazz box with cross, side, close, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S6: Rock forward, back, lock, back, side, cross, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie vor linkem anheben

S7: Cross, side, behind, sweep behind r + l, behind, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S8: Cross, ¼ turn r, rock back, ½ turn l, ½ turn l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Cross, side, behind, sweep behind, behind, side, cross, sweep forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)

T2-1: Rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß